

Never Ever

Choreographie: Petra & Georg Kiesewetter

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance, 0 restarts, 1 tag (2x)
Musik: **No No Never** von Texas Lightning
Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Taktschläge nach Einsatz des Gesangs, 2 Taktschläge vor: "my love goes higher"

S1: Side, close, shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, 1/2 turn r, 1/2 turn r, 1/4 turn r, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Halten (9 Uhr)

S3: Sailor step, kick, kick, sailor step turning 1/2 l, skate r + l

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/2 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach schräg links vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn/jeweils auf der Diagonalen, Hacken nach innen drehen (r - l)

S4: Locking shuffle forward, rock forward, locking shuffle back, back 2 (with knee pops)

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 2 gleitende Schritte nach hinten/bei gleicher Höhe das jeweils andere Knie nach vorn schnellen (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 8. Runde, jeweils Richtung 12 Uhr)

Locking shuffle forward, rock forward, locking shuffle back, back 2 (with knee pops)

- 1-8 Wie Schrittfolge S4